

Le Pinocchio géant part en Toscane demain

SAINT-LÉGIER

Samedi matin, le grand frère du Pinocchio de 13 mètres situé au bord de l'autoroute à Saint-Léger a été chargé sur un train routier devant un parterre estimé à près de 800 personnes par les organisateurs, cont de nombreuses familles. Le chargement quittera le territoire suisse demain matin aux aurores. Il arrivera à Colodi (Toscane), sa ville natale, où il sera assemblé, mercredi soir, après s'être arrêté à Gênes. Le train routier y sera accueilli par la police locale, et fêté sur le port. Cette imposante marionnette mesure 17 mètres de haut, pour un poids d'environ 10,5 tonnes. Le socle sur lequel il trônera pèsera entre 40 et 50 tonnes. Son corps est composé d'une bille de bois de Burtigny de 1,6 mètre de diamètre. La construction du fils de Geppetto a nécessité quelque 800 heures de travail dans les ateliers Volet de Saint-Léger, pour un prix de revient, sans le transport et le bois offert par la commune de Saint-Léger, situé entre 60 000 et 70 000 francs.

PHOTOS CHANTAL DERVEY



Assise sur les jambes de Pinocchio, l'équipe de l'Atelier Volet se prépare au voyage du menteur. Il s'en va mardi matin en Italie.



Sébastien Chaperon, réalisateur du grand frère de Pinocchio.



Chloé et Félix prennent la pose devant la tête du géant.



L'œil du Pinocchio géant veille sur Jérémie et Jolan, venus assister à son embarquement.



Henry Jimenez et sa fille Pauline, venus saluer le fils de Geppetto.



Ethan ne s'est pas mis le doigt dans l'œil. Il a préféré celui du menteur, dont la réalisation a nécessité près de 800 heures de travail.



Pierre Volet, directeur de l'Atelier Volet à Saint-Léger, tient un modèle réduit de la marionnette reproduite en beaucoup plus grand.